

ITB Journal of Visual Art and Design

ITB Journal of Visual Art and Design merupakan sarana publikasi hasil penelitian dalam bidang Seni Rupa dan Desain.

Abstrak dan naskah dari *ITB Journal of Visual Art and Design* dapat dibaca secara *online* di <http://journal.itb.ac.id>.

Dewan Redaksi ITB Journal of Visual Art and Design

Ketua

Bambang Riyanto T.
Sekolah Teknik Elektro dan
Informatika, ITB
Indonesia

Editor Eksekutif

Dwinita Larasati
Kelompok Keahlian
Manusia dan Desain
Produk Industri
FSRD ITB, Indonesia

Anggota Dewan Redaksi

Ira Adriati
Kelompok Keahlian
Estetika dan Ilmu-Ilmu Seni
FSRD ITB, Indonesia

Tjetjep Rochendi
Pendidikan Seni
UPSI, Malaysia

Bambang Sugiharto
Fakultas Filsafat
UNPAR,
Indonesia

Achmad Syarif
Kelompok Keahlian
Manusia dan Desain
Produk Industri FSRD ITB
Indonesia

Haruo Hibino
Design Psychology Unit
Graduate School of
Engineering, Chiba Univ.
Japan

Setiawan Sabana
Kelompok Keahlian Seni
Rupa FSRD ITB, Indonesia

Jakob Sumardjo
Jurusan Teater STSI,
Indonesia

Biranul Anas Zaman
Kelompok Keahlian Kria
& Tradisi FSRD ITB,
Indonesia

Martha Patricia Zarza
Delgado
School of Architecture
and Design
Autonomous University of
the State of Mexico,
Toluca, State of Mexico

Agus Sachari
Kelompok Keahlian
Ilmu-Ilmu Desain dan
Budaya Visual FSRD ITB,
Indonesia

Prijanto Sunarto
Kelompok Keahlian
Komunikasi Visual &
Multi Media FSRD ITB,
Indonesia

Imam Santosa
Kelompok Keahlian Ilmu-
Ilmu Desain dan Budaya
Visual FSRD ITB, Indonesia

Redaksi Pelaksana: Dini Sofiani Permatasari & Yuliah Qotimah. Alamat Redaksi: ITB Journal, LPPM ITB, Jalan Tamansari 64, Bandung 40116, Indonesia, Tel. (022) 250 1759, Fax.: (022) 250 4010; e-mail: journal@lppm.itb.ac.id. Penerbit: Institut Teknologi Bandung.

Distribusi: Diedarkan sebagai tukaran untuk perguruan tinggi, lembaga penelitian dan perpustakaan di dalam dan luar negeri dan kepada pelanggan tetap.

Harga berlangganan per terbitan: Rp 100.000,- (dalam negeri), \$ 50 (luar negeri). Formulir berlangganan dikirimkan ke alamat redaksi.

Izin No. 691-SIC-UPPGT-SIT-1963

Diterbitkan oleh Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (LPPM) Institut Teknologi Bandung.

Desain Sampul oleh Hendy Hertiasa, M.I.Kom.

Table of Contents

1. Ciri Visual Komik Strip Sunda Opat Madhab Setan dalam Majalah <i>Manglé</i> Kankan Kasmana, Riama Maslan Sihombing & Irfansyah	69
2. Perupa-an dan Sinkronisasi Artefak Percandian Batujaya di Karawang, Jawa Barat dengan Borobudur di Jawa Tengah dan Mon-Dwarawati di Thailand Nuning Damayanti, Ira Adriati & Savitri Putri Ramadina	89
3. Hibriditas Medium pada Film <i>Opera Jawa</i> Karya Garin Nugroho sebagai Sebuah Dekonstruksi Riksa Belasunda, Acep Iwan Saidi & Iman Sudjudi	108
4. Pengembangan Teknik Jahit Celup (<i>Tritik</i>) dengan Pola Geometris Bintan Titisari, Kahfiati Kahdar & Intan Rizky Mutiaz	130
5. Banana Bark as A Part of Acoustic Design Unit by Hybrid Technology Application Maharani Dian Permanasari, Dwinita Larasati & Dian Widiawati	143
Index	iii
List of Reviewers	v